

ENFANCES OUVRIÈRES



Que reste-t-il de nos enfances ouvrières ? Onze personnes, issues du monde ouvrier, ont participé à des entretiens pour dévoiler les traces mémorielles d'une culture familiale, ouvrière, populaire. Images et anecdotes, moments constitutifs de leur existence, remontent à la surface de la mémoire et de l'histoire de ces témoins comme un patrimoine immatériel du monde ouvrier....

Présentation - Projection - Rencontre

**Samedi 26 septembre 2026
à 16h**

Rue Avison (à l'habitat participatif Les Avisés)
à TALENCE

Entrée Libre

Contact : 06 73 17 94 93

Un livre des éditions La Cause du Poulailier
Un film de Philippe Pélissier - Association La Traversée



KAFÉTAL

ENFANCES OUVRIÈRES



Que reste-t-il de nos enfances ouvrières ? Onze personnes, issues du monde ouvrier, ont participé à des entretiens pour dévoiler les traces mémorielles d'une culture familiale, ouvrière, populaire. Images et anecdotes, moments constitutifs de leur existence, remontent à la surface de la mémoire et de l'histoire de ces témoins comme un patrimoine immatériel du monde ouvrier....

Présentation - Projection - Rencontre

**Samedi 26 septembre 2026
à 16h**

Rue Avison (à l'habitat participatif Les Avisés)
à TALENCE

Entrée Libre

Contact : 06 73 17 94 93

Un livre des éditions La Cause du Poulailier
Un film de Philippe Pélissier - Association La Traversée



KAFÉTAL

ENFANCES OUVRIÈRES



Que reste-t-il de nos enfances ouvrières ? Onze personnes, issues du monde ouvrier, ont participé à des entretiens pour dévoiler les traces mémorielles d'une culture familiale, ouvrière, populaire. Images et anecdotes, moments constitutifs de leur existence, remontent à la surface de la mémoire et de l'histoire de ces témoins comme un patrimoine immatériel du monde ouvrier....

Présentation - Projection - Rencontre

**Samedi 26 septembre 2026
à 16h**

Rue Avison (à l'habitat participatif Les Avisés)
à TALENCE

Entrée Libre

Contact : 06 73 17 94 93

Un livre des éditions La Cause du Poulailier
Un film de Philippe Pélissier - Association La Traversée



KAFÉTAL