



DISPOSITIF  
ASSOCIATIF  
DE  
DIFFUSION  
CINÉMA

# #48

## et SÉANCE UNIPOP

# CINÉMA JEAN EUSTACHE

### PESSAC CENTRE (TRAM B)

## JEUDI 11 MAI 2017 À 20h30



LA CRÉATION VIDÉODANSE EN ANGLETERRE

PANORAMA  
VIDEO  
DANSE  
2017

FESTIVAL  
ORGANISÉ PAR  
L'ASSOCIATION  
CAMILLAU  
9-11 MAI 2017

# ALL THIS CAN HAPPEN

DE SIOBHAN DAVIES et DAVID HINTON - GB - 2012 - 50 min  
avec John Heffernan. Adapté du récit « La Promenade » (1917) de Robert Walser

*Un écrivain pose sa plume et sort à la rencontre du monde. Au cours d'une longue promenade, il croise des êtres ordinaires et extraordinaires, affronte ses fantasmes et médite sur le sens de la vie.*

Un film sur le mouvement, la pulsion des corps en un « équilibre instable » : marcher, courir, sauter, danser. Une création visuelle à partir d'images d'archives cinéma, dont le montage rythmique produit une chorégraphie saisissante et des effets fascinants.

« Un véritable chef-d'œuvre, l'expression parfaite de la méditation autour de la logique de la vie et de son précieux désordre »  
Patrick Bensard, directeur de la Cinémathèque de la Danse.

## EN 1<sup>ère</sup> PARTIE :

« BERLIN HORSE »  
(1970, 9 min)

de Malcom Le Grice,

« HUMAN RADIO »  
(2002, 9 min)

et « YOU MADE ME  
LOVE YOU »  
(2005, 4 min)

de Miranda Pennell

## PROJECTION-RENCONTRE

avec CLAUDIA KAPPENBERG, artiste de la performance  
et de la vidéodanse, Univ. de Brighton,

intervenante UNIPOP CINÉMA « CORPS DANSÉS/CORPS FILMÉS »  
(conférence le 11 mai à 18h30)

