

13^e Rencontres « La classe ouvrière, c'est pas du cinéma » du 9 au 14 février 2016 / préambule le 19 janvier

SAUF INDICATION CONTRAIRE, RENCONTRES DU MATIN, PROJECTIONS ET DÉBATS ONT LIEU À L'UTOPIA BORDEAUX

Mardi 19 janvier
preambule

20h30 | **ON EST VIVANTS**, Carmen CASTILLO.

Lundi 25 janvier, 18 h., vernissage exposition Bruce MILPIED, Musée d'Aquitaine.

Samedi 6 février, 15 h., signature Jean-Luc LOYER, *Le Grand A*, librairie Krazy Kat.

Mardi
9 février
Ouverture

18h | **Mines et mineurs des Asturies, XIX^e/XX^e siècles.**
< Institut Cervantès > CONFÉRENCE de A. FERNANDEZ.
20h30 | **REMINE**, le dernier mouvement ouvrier, Marcos M. MERINO.

Mercredi
10 février

La diversité des communautés de travail.
Avec Vincent GAY, Claude BLANCHET, Marcel TRILLAT
et le département HSE de l'Université de Bordeaux.
9h30 | RENCONTRE DU MATIN. Animée par Vincent GAY.
14h30 | **HAYA !**, Claude BLANCHET et et Édouard BOBROWSKI.
17h | **DERNIER MAQUIS**, Rabah AMEUR-ZAÏMECHE.
20h30 | **DES ÉTRANGERS DANS LA VILLE**, Marcel TRILLAT.

Jeudi
11 février

9h30 | **Israël, naissance d'une nation ?** Avec Tarabut et Jean STERN
RENCONTRE DU MATIN. Animée par Tamara ERDE.
THIS IS MY LAND, Tamara ERDE. *En avant-première*
14h | **LE VOYAGE DE JAMES À JÉRUSALEM**, R. ALEXANDROWICZ.
17h | **LE BLUES DE L'ORIENT**, Florence STRAUSS.
20h30 | **INFILTRATION**, Dover KOSASHVILI.

Vendredi
12 février

9h30 | RENCONTRE DU MATIN. Animée par Saïd BOUAMAMA.
La racialisation des rapports sociaux.
Amérique latine. La persistance d'un racisme historique.
14h30 | **L'ÉTÉ DES POISSONS VOLANTS**, Marcela SAÏD.
17h | **HAÏTI CHÉRIE**, Claudio DEL PUNTA.
20h30 | **UN MONSTRE À MILLE TÊTES**, Rodrigo PLÁ.

Samedi
13 février

Serge LE PÉRON. Militantisme et cinéphilie, un double engagement. Projections en présence du réalisateur.
14h | **L'AFFAIRE MARCORELLE**. 2000, 93 mn.
17h | **FRANÇOISE DOLTO, LE DÉSIR DE VIVRE**. 2008, 100 mn.
20h30 | **J'AI VU TUER BEN BARKA**. Belgique, 2005, 101 mn.
En présence de Bachir BEN BARKA.

Dimanche
14 février

Hommage à Bo Widerberg, un grand réalisateur suédois.
Avec Serge LE PÉRON, réalisateur.
11h | **LE QUARTIER DU CORBEAU**. 1963, 101 mn. Vostf.
14h | **ELVIRA MADIGAN**. 1967, 91 mn. Vostf.
16h30 | **ÅDALEN 31**. 1969, 114mn. Vostf.
20h | **MERCI PATRON !** François RUFFIN. En présence du réalisateur.

Avant-première

PROJECTIONS EN RÉGION ANIMÉES PAR UN MEMBRE DE L'ÉQUIPE DES RENCONTRES
Jeudi 4 février, 20h30, **DEUX JOURS, UNE NUIT**, Jean-Pierre et Luc DARDENNE,
cinéma Les Colonnes / **BLANQUEFORT (33)** - 4 rue du Dr Castéra.

Mercredi 10 février, 20h30, **THIS IS MY LAND**, cinéma Le Plaza / **MARMANDE (47)**
Avec le soutien de Palestine47 et de l'UJF Aquitaine. En présence de la réalisatrice Tamara ERDE.